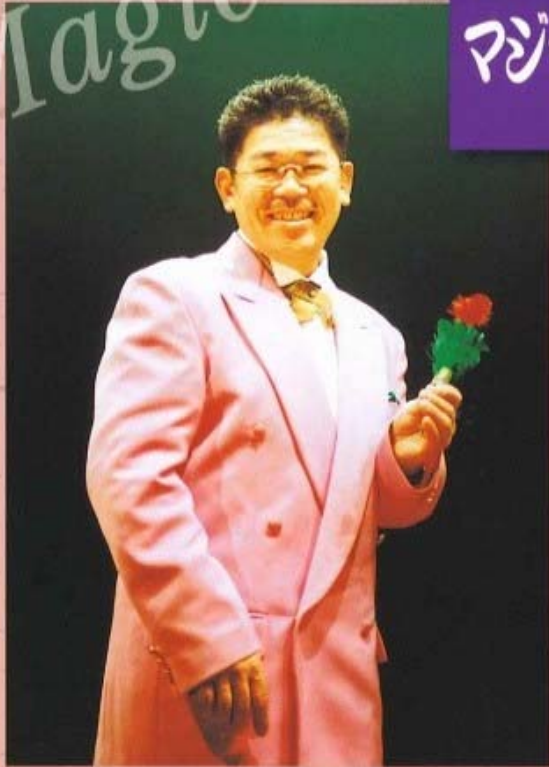


笑いは心のいやし

Magic

マジック



マギー隆司

お笑いマジックのマギー隆司と噺家生活30周年を迎えた古今亭菊寿の伝統芸の世界です。落語とマジックの魅力を子どもたちから味わえる作品にしました。笑いは心のいやし。全く肩のこらない楽しい時間をお過ごしください。

Comic story

落語



古今亭菊寿 (真打)

へらへらごらごら！

伝統芸の世界、落語とマジックの魅力



ともしび音楽企画

〒160-0022 東京都新宿区新宿5-15-6 新宿光陽ビル2F
電話03-3352-0246 FAX03-3352-0287
HP:<http://www.tomoshihi.co.jp/>
Email:info@tomoshihi.co.jp

笑いは心のいやし

伝統芸の世界、落語とマジックの魅力

へいあっしやい!



上演時間●1時間～

公演構成●4名～前座・真打ち・マジシャン・舞台スタッフ
ご希望により出演者の変更等が可能です。



古今亭菊寿(真打)

東京都三鷹市出身

1976年4月 古今亭円菊師匠に入門 前座名菊八

1981年2月 菊八改め菊枝で二つ目昇進

1982年10月NHK新人落語コンクール本選出場

1985年10月NHK新人演芸コンクール本選出場

1993年09月菊枝改め菊寿で真打ち昇進

現在は、各寄席場を中心に公演し、子ども向け作品では、「へいらっしやい落語市場」で児童館などを中心に活躍している。又、子どもを対象とした落語体験も行ない好評を得ている。

強情灸

お灸をすえてきた友達が熱くて我慢できなかった話をする、強情な男は腕の上に灸を山盛りにして火をつけた。さて、それから……。

初天神

熊さんは、一枚きりの羽織を着て天神様の初参りに出かけようとした。すると、おねだり上手の一人息子の金坊が……。 などから上演します。



マギー隆司(たかし)

千葉県多古町出身

1983年10月マギー史郎の芸風にあこがれ、半ば強引に入門。マギー史郎の「芸は人間づくりである」の言葉を肝に銘じて修行。

師匠のアシスタントとして「花王名人劇場」や「笑点」「昼のプレゼント」「お好み演芸会」など多数のテレビ番組に出演する。1986年より独立し現在、各寄席を中心に、子ども劇場、子ども会、各種パーティ、アトラクションなどで公演している。近年は、ファミリー対象にマジック体験の指導者としても活躍、マギー史郎の一番弟子

- 切ったはずのロープが元通り
- ロープに縛ったシルクが抜ける
- 箱の中のサイコロはどっち
- 破った新聞紙が元通りに
- トランプマジック
- 楽しいトークとマジックのタネ明かし 他



ともしび音楽企画

〒160-0022 東京都新宿区新宿5-15-6 新宿光陽ビル2F
電話03-3352-0246 FAX03-3352-0287
HP:<http://www.tomoshibi.co.jp/>
Email:info@tomoshibi.co.jp

ともしびは、1954年東京新宿の歌声喫茶「灯」で音楽活動を始めました。

1962年に生のオペレッタを専門とする劇団を結成し、1990年にコンサート、イベント、音楽出版を中心とするともしび音楽企画が発足し、子どもから大人までの幅広い音楽の創造と普及に努めてきました。

「夢と生きがいを感じられ、かつたのしい」そんな音楽創造・制作活動を目指しています。また、地域と暮らしに根ざしたイベントなどにも地域文化の掘り起こしとあわせて、ただ単に音楽をお届けするだけでなく「あなたが主人公」の立場で、子どもからファミリー向けの企画・構成・演出の分野にも、多くの歌手やスタッフの協力のもとで行っています。